

Hamburger Chortage

In der 3-tägigen Arbeitsphase wird unter professioneller Anleitung in Stimm- und Gesamtchor-Proben ein Programm erarbeitet, das zum Abschluss in einem Werkstattkonzert präsentiert wird.

Die ausgewählte Literatur und die Gestaltung der Probenarbeit bieten für ChorleiterInnen und SängerInnen zahlreiche Anregungen für die eigene Praxis. Der Schwerpunkt der Stücke liegt in der Epoche der Romantik

Dozent: Wolf-Rüdiger Spieler (Köln)

Termin: Donnerstag, 24.08.2006 (ca. 18:00 h) bis Sonntag, 27.08.2006 (ca. 19:00 h)
Abschlusskonzert: 27.08.2006, 17:00 h

Ort: Neuapostolische Kirche Hamburg-Altona

Kosten: 47,- € (70,50 SFr.) für Vereinsmitglieder
55,- € (82,50 SFr.) für Nichtmitglieder
Ermäßigung für Schüler, Studenten,
Arbeitslose: 8,- € (12,- SFr.)

Orgelstudienfahrt zum Altenberger Dom und nach Köln

Orgelstudienfahrten ermöglichen ein intensives Erleben der Orgel als Königin der Musikinstrumente in ihrem spezifischen Klangraum, dem Kirchenschiff. Bei dieser Studienfahrt erleben wir moderne Großinstrumente in historischen Kirchenbauten:

- Altenberger Dom
- Antoniterkirche Köln
- der Basilika St. Aposteln, Köln

Die Orgeln werden durch Wolf-Rüdiger Spieler aus Köln vorgeführt.

Termin: Samstag, 16.09.2006 (ca. 8:30 h-15:30 h)

Kosten: 25,- € (32,50 SFr.) für Vereinsmitglieder
30,- € (45,- SFr.) für Nichtmitglieder
Ermäßigung für Schüler, Studenten,
Arbeitslose: 5,- € (7,50 SFr.)

Kinderchorleitungs-Seminare in Bad Homburg und Lörrach

In diesen 2-tägigen, praxisorientierten Kursen werden folgende Themenschwerpunkte behandelt:

- Grundlagenarbeit: Leistungsfähigkeit der Kinder, Disziplin im Unterricht, Stimmumfang, stimmliche Leistungsfähigkeit, Unterricht in gemischten Gruppen, Motivation und Konsequenz
- Instrumente: Orff-Instrumente als Begleitung, Liedpartituren selbst erstellen
- Bewegung: Gestik und Mimik beim Vortrag, Tanz und Bewegung als Ausdrucksmittel, innere Freiheit für den Vortrag
- Aufführung: Kinder zu ausdrucksstarken Akteuren ausbilden, Arbeit mit Solisten, Sicherheit beim Auftritt, Kinder fördern und bei der Entwicklung helfen

Dozentin: Melanie Carolin Sacher (Wangen/Allgäu)
studierte Elementare Musikpädagogik am Richard-



Strauss-Konservatorium in München und absolvierte ein Aufbaustudium zur Diplom-Klang- und Musiktherapeutin. Sie gründete mit 16 Jahren ihre eigene Musikschule. Seit 2003 unterrichtet sie nach ihrem selbst entwickelten Unterrichtskonzept an verschiedenen Musikschulen und bietet ein umfassendes Seminarprogramm für Lehrkräfte an.

1. Termin: Freitag, 29.09.2006 (ca. 9:00 h) bis Samstag, 30.09.2006 (ca. 18:00 h)

Ort: Jugendherberge Bad Homburg, Mühlweg 17, D-61348 Bad Homburg

2. Termin: Freitag, 24.11.2006 (ca. 9:00 h) bis Samstag, 25.11.2006 (ca. 18:00 h)

Ort: Lörrach ???

Kosten: 50,- € (75,- SFr.) für Vereinsmitglieder
55,- € (82,50 SFr.) für Nichtmitglieder
Ermäßigung für Schüler, Studenten,
Arbeitslose: 10,- € (15,- SFr.)

Workshop „Gospels, Spirituals und neuere geistliche Chormusik“ bei Plauen

Die 3-tägige Arbeitsphase bietet dem Musizieren von Gospels, Spirituals und neuerer christlicher Chormusik ein breites Forum mit abschließendem Konzert. Dabei legen wir Wert auf Aspekte der Stimmbildung und sinngebenden Probengestaltung.

Termin: Freitag, 13.10.2006 (ca. 9:30 h) bis Sonntag, 15.10.2006 (ca. 19:00 h)

Ort: Jugendherberge „Talsperre Pirk“, Dobenecker Weg 27, 08606 Oelsnitz

Abschlusskonzert: Sonntag, 15.10.2006 um 17:00 h
Neuapostolische Kirche Plauen

Dozent: Wolfgang Lack (Löhne)



Nach Schule und Studium mehrerer Lehrämter als Pädagoge an verschiedenen Schultypen in den Fächern Musik und Deutsch tätig. Jetzt Fachleiter für Musik in der Lehrerausbildung. Schwerpunkte der musikalischen Arbeit sind Chorleitung und Komposition. Werke des populären Genres sind erschienen im Label „wolander“.

Kosten: 35,- € (47,50 SFr.) für Vereinsmitglieder
45,- € (62,50 SFr.) für Nichtmitglieder
Ermäßigung für Schüler, Studenten,
Arbeitslose: 15,- € (22,50 SFr.)
Übernachtung/Frühstück in der Jugendherberge (optional): 30,- € (45,- SFr.)

Christliche Musik-Kinderfreizeit in Kiel

Bei der 6-tägigen Freizeit soll u. a. ein Kindermusical einstudiert werden.

Termin: Sonntag, 22.10.2006 (ca. 11:00 h) bis Freitag, 27.10.2006 (nachmittags)

Aufführung des Kindermusicals:

Samstag, 28.10.2006 um 17:00 h
Neuapostolische Kirche Kiel-Mitte

Leitung: Thorsten Koy (Neumünster)

Kosten: 95,- € (142,50 Sfr.) pro Kind

Seminar „Musik im Klang ihrer Zeit“ Praxisbezogenes Seminar zur Aufführungspraxis von Chormusik in Friedrichshafen

An verschiedenen Chorstücken erleben die TeilnehmerInnen in der gemeinsamen praktischen Arbeit, wie sich die Klanggebung des Chores beeinflussen lässt.

Dozent: Wolf-Rüdiger Spieler (Köln)



Ausbildung zum Kirchenmusiker und Dirigent, ergänzende Studien u. a. der Musikwissenschaft. Seit 1984 Kirchenmusiker an verschiedenen Kirchen im Großraum Köln. Seit 1993 Anstellung am Collegium musicum der Universität Köln als Chor- und Orchesterleiter

Termin: Freitag, 13.10.2006, (12:00 h)
bis Samstag 14.10.2006, (ca. 19:00 h)

Ort: Graf-Zeppelin-Jugendherberge,
Lindauer Str. 3, 88046 Friedrichshafen

Kosten 45,- € (67,50 SFr.) für Vereinsmitglieder,
55,- € (82,50 SFr.) für Nichtmitglieder
Ermäßigung für Schüler, Studenten,
Arbeitslose: 10,- € (15,- SFr.)

Kammerchortage bei Ulm

4-tägige Arbeitsphase mit maximal 40 ambitionierten SängerInnen, in der anspruchsvolle, zum Teil doppelchörige Motetten und Chorwerke verschiedener Epochen erarbeitet und in einem Abschlusskonzert aufgeführt werden.

Termin: Donnerstag, 02.11.2006 (ca. 18:00 h)
bis Sonntag, 05.10.2006 (ca. 19:00 h)

Ort: Musikschule Neu-Ulm, Gartenstr. 13

Abschlusskonzert: Sonntag, 05.10.2006 um 17:00 h
Kath. Kirche St. Martin, Illerkirchberg

Dozent: Wolf-Rüdiger Spieler, Köln

Kosten: 40,- € (60,- SFr.) für Vereinsmitglieder
50,- € (75,- SFr.) für Nichtmitglieder
Ermäßigung für Schüler, Studenten,
Arbeitslose 20,- € (30,- SFr.)

Chorleitungs-Seminar in Tübingen

Dieser Kurs wendet sich an ChorleiterInnen mit Grundkenntnissen in der Dirigiertechnik und praktischen Erfahrungen in der Chorarbeit, die ihre Arbeit verbessern und ihre Kenntnisse vertiefen möchten.

Kursinhalte:

- Erweitern der schlagtechnischen Möglichkeiten, (z.B. Unabhängigkeit der Hände, verschiedene Schlagarten und Taktbilder, verschiedene Möglichkeiten von Einsätzen, Zäsuren, Fermatenabschlägen u. a.),
- gute Klanggestaltung durch Stimmbildung

Dozent: Werner Paulus (Stuttgart)



Schulmusik-Studium an der Musikhochschule Stuttgart (Schwerpunkt Gesang und Dirigieren). Gymnasiallehrer für Musik und Englisch als Oberstudienrat in Stuttgart. Autor der Veröffentlichung "Chorische Stimmbildung" (Verlag Fr. Bischoff). Bis 2005 Leiter des Studiochors der NAK Stuttgart, zahlreiche Auftritte sowie Schallplattenproduktionen.

Termin: Freitag, 10.11.2006 (ca. 16:30 h)
bis Samstag, 11.11.2006 (ca. 18:00 h)

Ort: Jugendherberge Tübingen,
Gartenstr. 22/2, 72074 Tübingen

Kosten (enthalten: Unterricht, Skript, Übernachtung und Vollpension in der Jugendherberge):
45,- € (67,50 SFr.) für Vereinsmitglieder,
55,- € (82,50 SFr.) für Nichtmitglieder
Ermäßigung für Schüler, Studenten,
Arbeitslose: 10,- € (15,- SFr.)

Informationen und Anmeldeformulare zu allen
Veranstaltungen erhalten Sie

- per Internet: www.cantus.org
- per e-Mail: info@cantus.org
- per Post: **cantus e. V., Nerzweg 6
33803 Steinhagen**
- per Tel. und Fax: **05204/3824**

Veranstaltungsprogramm 2 / 2006

Hamburger Chortage

24. - 27.08.2006

Orgelstudienfahrt

Altenberger Dom und Köln,
16.09.2006

Kinderchorleitungs-Seminare

in Bad Homburg, 29. - 30.09.2006,
und Lörrach, 24. - 25.11.2006

Seminar "Musik im Klang ihrer Zeit"

in Friedrichshafen,
13. - 14.10.2006

Workshop "Gospels, Spirituals und neuere geistliche Chormusik"

bei Plauen, 13. - 15.10.2006

Musik-Kinderfreizeit

in Kiel, 22. - 28.10.2006

Kammerchortage

bei Ulm, 02. - 05.11.2006

Chorleitungs-Seminar

in Tübingen, 10. - 11.11.2006

 Cantus e.V.